

Explorando la discriminación por edad mediante un taller de juego de roles

La siguiente guía está dirigida a personas mayores que están interesadas en utilizar los juegos de roles para entender cómo la discriminación por edad les afecta y qué acciones tomar para mejorar su calidad de vida.

¿Qué es la discriminación por edad?

La Organización Mundial de la Salud define discriminación por edad como: *‘Los estereotipos y la discriminación basados en la edad contra personas o grupos; la discriminación por edad puede tomar diferentes formas, incluyendo actitudes perjudiciales, prácticas discriminatorias, políticas institucionales y actitudes que perpetúan los estereotipos’.*

Esta no es la única respuesta a la pregunta sobre lo que es discriminación por edad. Es posible que usted tenga otras interpretaciones que se podrán conocer en los espacios de debate.

¿Qué es un taller de juego de roles?

Un taller de juego de roles es una serie de escenas donde las personas actúan para representar un hecho de la vida real, seguida de una discusión sobre sus sentimientos y las acciones que pueden realizar.

El taller de juego de roles sobre discriminación por edad permite a las personas mayores explorar cómo se sienten cuando son discriminadas y qué hacer al respecto. Los juegos de roles nos ayudan a identificar las diferentes formas de discriminación por edad y conocer sus causas. Además, nos otorgan la oportunidad de descubrir nuevas maneras de enfrentar la discriminación.

Los roles

Personaje 1: (persona mayor)

Personaje 2: (persona que interactúa principalmente con la persona mayor)

Personaje 3: (espectador, quien podría decir algo/hacer algo)

Personaje 4: (segundo espectador, quien podría decir algo/hacer algo)

Las tres escenas descritas en la guía requieren un mínimo de cuatro personas para actuar y un gran número de personas en la audiencia o la cantidad que usted desee. Es bueno contar con el apoyo de un facilitador que guíe la discusión desde el inicio hasta el final. Usted también puede actuar en alguna o todas las escenas.

El taller de juego de roles tiene un gran potencial para abordar temas delicados o recuerdos dolorosos. Es por eso que antes del taller el facilitador debe analizar cómo los juegos pueden afectar a los participantes. Si usted cree que es necesario, el facilitador debe proveer a cada uno de los miembros el contacto de los servicios de apoyo para que puedan comunicarse con ellos, por si ocurre algún incidente. Esto debe realizarse al final del taller.

Puntos de discusión

Una vez finalizado el juego de roles, usted puede tratar los siguientes temas:

- ¿Cómo se sintió al ver este juego de roles?
- Como miembro de la audiencia, ¿quiso cambiar algo de lo que dijo o hizo el Personaje 2? Si es así, ¿qué punto?
- ¿Qué podría haber hecho diferente el Personaje 1?
- ¿Cómo se siente jugar al juego del Personaje 1, 2, 3 o 4?
- ¿Por qué el Personaje 1 fue tratado de esa forma?
- ¿Qué podrían haber hecho diferente los Personajes 3 y 4?
- ¿Estaba alguien equivocado o tenía la razón?
- ¿Usted simpatizó o estuvo en desacuerdo con alguno de los personajes?

- ¿La edad jugó un papel importante en estas escenas?
- ¿El Personaje 2 ha tratado a alguien más de la misma forma como al Personaje 1?
- ¿Ha estado en una situación similar?

Escena 1: Transporte

Personaje 1: Usted es una persona mayor que hace fila en una parada esperando el bus. Usted no tiene un buen equilibrio y por esa razón usa bastón.

Personaje 2: Usted es un conductor de bus. Es un día agitado y hay un gran número de personas en su bus. Está retrasado para cumplir con sus horarios. Usted puede ver a una gran cantidad de gente esperando en la parada, incluyendo personas mayores.

Personaje 3: Usted está haciendo fila en la parada de autobús. Una persona mayor esta delante suyo. Usted está retrasado para llegar a su trabajo y tiene prisa de llegar.

Personaje 4: Usted está sentado junto a la ventana del bus. Está muy cansado porque trabajó todo el día y está retornando a su casa.

El juego de roles

El conductor del autobús se detiene en la parada. Él no está contento con tener que bajar y ayudar a la persona mayor. El conductor del autobús le dice a la persona mayor que debería esperar al siguiente autobús, así no causa un retraso. Las personas en el autobús comienzan a quejarse por el retraso.

Piense cómo podrían reaccionar cada uno de los personajes a esa situación. Permita que cada uno tenga la oportunidad de jugar un rol. La escena debe durar un máximo de 10 minutos.

Discuta la escena con el público utilizando como referencia los puntos mencionados anteriormente.

Usted puede repetir la escena y explorar diferentes formas de representarla.



Escena 2: Cuidados de salud

Personaje 1: Usted es una persona mayor en una fila de un hospital y está próximo a ser atendido por el doctor. Tiene muchos dolores en las articulaciones y mantenerse de pie es difícil. Además, viajó desde lejos para llegar al hospital, su hijo lo dejó y lo recogerá en tres horas.

Personaje 2: Usted es un médico de un hospital que tiene gran demanda de pacientes. Algunas personas están haciendo fila para que pueda atenderlas. Entre ellos está un bebé con sus padres y una persona mayor que debe apoyarse en una silla porque tiene dificultades para mantenerse de pie. Usted está corto de personal porque su enfermera está con baja médica.

Personaje 3: Usted es padre de un bebé enfermo. Su bebé está llorando y la sala de espera del hospital está llena. Usted puede ver a una persona mayor enfrente en la fila.

Personaje 4: Usted está trabajando en el hospital tratando de organizar la sala de espera que está llena. Llama a los pacientes y les pregunta las razones por las que desean que el doctor las atienda. Usted está cansado, su horario de almuerzo pasó y aún no tendrá tiempo para almorzar.

El juego de roles

La persona mayor ha estado esperando para ver al médico. Ahora es su turno. Le informa al médico sobre los dolores en sus articulaciones, pero el médico parece que no le presta atención. El médico le dice que hay otras personas a quienes debe atender, y que sus síntomas parecen ser debido a su avanzada edad. El médico le sugiere que se vaya y vuelva en otro momento cuando él esté menos ocupado. Los padres del bebé se agitan porque su bebé no está siendo atendido. ¿Qué es lo que todos ustedes pueden hacer?

Piense cómo podrían reaccionar cada uno de los personajes a la situación. Permita que cada uno tenga la oportunidad de jugar un rol. La escena debe durar un máximo de 10 minutos.

Discuta la escena con el público utilizando como referencia los puntos mencionados anteriormente.

Usted puede repetir la escena y explorar diferentes formas de representarla.

Escena 3: Temas de su elección

En la escena final debe animarse a crear su propio juego de roles basándose en una de las experiencias de discriminación por edad que usted o la audiencia haya enfrentado. ¿Sintió en algún momento que fue tratado injustamente debido a su edad? Estos son algunos ejemplos de discriminación por edad que pueden ayudar a elegir un tema:

- La imposibilidad de conseguir trabajo por la edad
- Que le digan que es demasiado viejo para vestir de una forma y esto le obligue a cambiar de vestimenta
- Recibir un trato paternalista por la edad, por ejemplo, cuando se sorprenden porque utiliza una computadora

- Cuando le culpan de algo sólo por la edad, por ejemplo, al decir que está ocupando el espacio de trabajo de una persona más joven
- Que no le permitan ser un líder o emitir una opinión debido a su edad
- Que si olvida algo es por la edad.

Descubra más

Más información acerca del trabajo de sensibilización que se realiza sobre el tema de discriminación por edad en

www.helpage.org/agedemandsaction

O visite la página web de la autora, Ashton Applewhite's **<https://thischairrocks.com>**



Adultos Mayores Demandan Acción es un movimiento de base establecido en 60 países. Las personas mayores se reúnen con tomadores de decisión y hacen cabildeo con sus gobernantes locales y nacionales para impulsar cambios sustantivos que les favorezcan en los sistemas de pensiones y programas de salud.

www.helpage.org/agedemandsaction

HelpAge International es una red global de organizaciones que promueve el derecho de todas las personas mayores a vivir una vida digna, saludable y segura.

www.helpage.org

Copyright © HelpAge International 2016

Registro de caridad no. 288180

Este trabajo es bajo licencia de Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License, <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0>

Diseño: TRUE www.truedesign.co.uk

Ilustraciones: Aleksandra Laika

Revisión y edición versión en español: María Isabel Rivera

Traducción y adaptación al español: Lisett Larico Vásquez